MARVEL
11
.com
GISCHLER
MYCHAELS
HAMSCHER
YACKEY
DEADPOOL
CORPS
LIEFELD
MASON
PARENTAL ADVISORY
$2.99US
DIRECT EDITION
MARVEL.COM
7 59606 07121 0
01111

Cuando los Ancianos del Universo sintieron la llegada de una amenaza de proporciones galácticas, llamaron a Deadpool, el mercenario bocazas, para formar un equipo lo suficientemente temerario (y estúpido) para poder hacerle frente.

Sabiendo que ninguno de ellos se echaría atrás de cualquier amenaza de muerte, Deadpool surcó el Universo y reunió versiones alternativas de él: Lady Deadpool, Kidpool, Dogpool y Headpool.

Juntos ellos son los

DEADPOOL CORPS

La Confederación Omega contrató a los Deadpool Corps para frenar rápidamente la rebelión de los indígenas Krook del planeta rico-en-recursos Kagan 7. Deadpool inmediatamente cambia de bando y desata una histeria en los medios haciendo a los guerreros-Krook las nuevas joyitas del sistema solar mientras simultáneamente forzando a la Corporación Omega a una pesadilla de RP, causando una ruptura entre el tradicional Rey Krook y su ambiciosa hija, la Princesa Teela.

Errando en el bando de la avaricia, Deadpool comienza con la modernización de Kagan-7, provocando dicha ruptura entre Rey tradicionalista y la princesa progresista. Mientras que Deadpool se atrinchera tras la princesa, Lady Deadpool unió lazos con el Rey Krook, dividiendo así no solo a los Krookianos, sino tambien a los Deadpool Corps.

Mientras que ambos bandos se enfrentan, cada uno por una causa que creen valiosa, Deadpool está ocupado intentando vaciar las bóvedas llenas de oro situadas en la ciudad capital. Pero se vió interrumpido por la llegada de Bang y Boom, dos super-asesinos enviados por la Confederación Omega para eliminarlo y retomar el control del planeta.

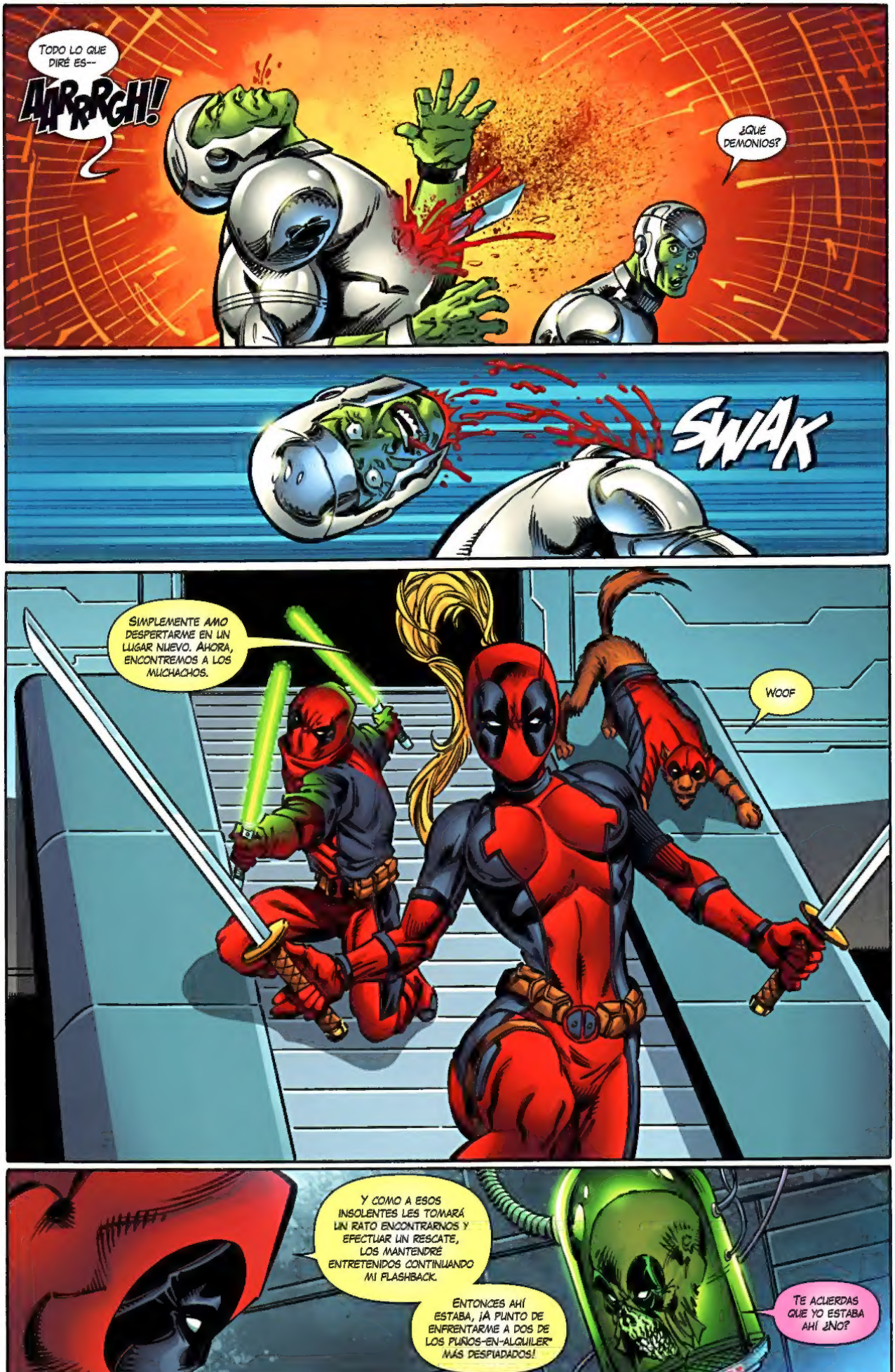
VICTOR GISCHLER	MARAT MYCHAELS	CORY HAMSCHER	MATT YACKEY	VC's CLAYTON COWLES
WRITER	PENCILER	INKER	COLORIST	LETTERS & PRODUCTION

LIEFELD & YACKEY	SEBASTIAN GIRNER	AXEL ALONSO	JOE QUESADA	DAN BUCKLEY	ALAN FINE
COVER	EDITOR	EDITOR IN CHIEF	CHIEF CREATIVE OFFICER	PUBLISHER	EXECUTIVE PRODUCER

DEADPOOL CORPS No. 11, April 2011. Published Monthly by MARVEL WORLDWIDE, INC., a subsidiary of MARVEL ENTERTAINMENT, LLC. OFFICE OF PUBLICATION: 135 West 50th Street, New York, NY 10020. © 2011 Marvel Characters, Inc. All rights reserved. All characters featured in this issue and the distinctive names and likenesses thereof, and all related indicia are trademarks of Marvel Characters, Inc. No similarity between any of the names, characters, persons, and/or institutions in this magazine with those of any living or dead person or institution is intended, and any such similarity which may exist is purely coincidental. $2.99 per copy in the U.S. (GST #R127032852) in the direct market and $3.99 per copy in the U.S. and $3.99 in Canada (GST #R127032852) through the newsstand; Canadian Agreement #40668537. **Printed in the USA.** ALAN FINE, EVP - Office of the President, Marvel Worldwide, Inc. and EVP & CMO Marvel Characters B.V.; DAN BUCKLEY, Publisher & President - Print, Animation & Digital Divisions; JOE QUESADA, Chief Creative Officer; JIM SOKOLOWSKI, Chief Operating Officer; DAVID BOGART, SVP of Business Affairs & Talent Management; TOM BREVOORT, SVP of Publishing; C.B. CEBULSKI, SVP of Creator & Content Development; DAVID GABRIEL, SVP of Publishing Sales & Circulation; MICHAEL PASCIULLO, SVP of Brand Planning & Communications; JIM O'KEEFE, VP of Operations & Logistics; DAN CARR, Executive Director of Publishing Technology; JUSTIN F. GABRIE, Director of Publishing & Editorial Operations; SUSAN CRESPI, Editorial Operations Manager; ALEX MORALES, Publishing Operations Manager; STAN LEE, Chairman Emeritus. For information regarding advertising in Marvel Comics or on Marvel.com, please contact Ron Stern, VP of Business Development, at rstern@marvel.com. For Marvel subscription inquiries, please call 800-217-9158. **Manufactured between 01/28/2011 and 02/08/2011 by QUAD/GRAPHICS, LOMIRA, WI, USA.**

ODIO TENER QUE INTERRUMPIR LA HISTORIA DE NUEVO, PERO ¿RECORDASTE FIJAR EL TEMPORIZADOR?
POR SUPUESTO.
"NUESTRA PEQUEÑA TOSTADORA DEBERÍA TERMINAR EN CUALQUIER INSTANTE"
002
"Y LUEGO NOS VAMOS DE AQUÍ Y VOLVEMOS A NUESTRAS TRAVESURAS CÓSMICAS"
001
000
BEEP BEEP BEEP BEEP BEEP
¿QUIERES VENIR A CASA LUEGO DE NUESTRO TURNO Y JUGAR YELDA DUSK PRINCE EN LA J-BOX?
CLARO, COMO SI NO PASÁRAMOS SUFICIENTE TIEMPO JUNTOS
ERES UN VERDADERO GILIPOLLAS A VECES, ¿SABÍAS ESO?

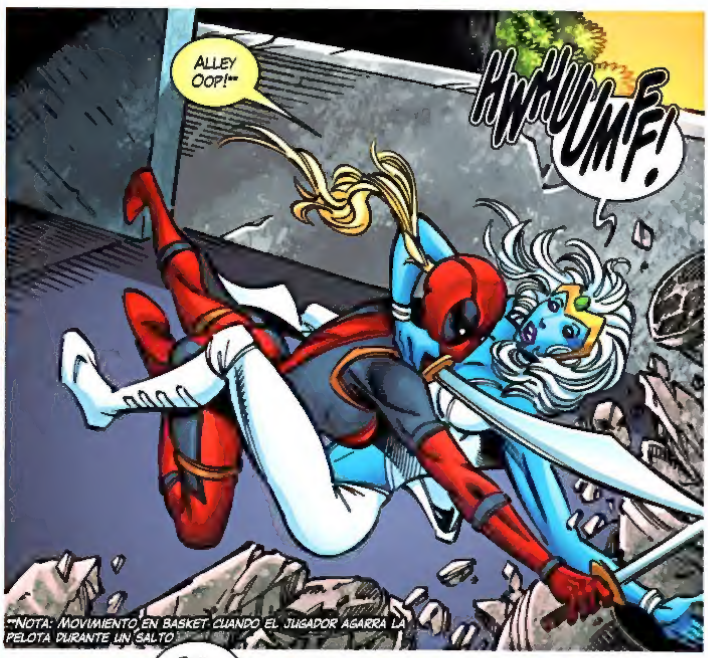
*NOTA: PARODIA AL VIDEOJUEGO ZELDA TWILIGHT PRINCESS LANZADO PARA LA NINTENDO-WII


TODO LO QUE DIRÉ ES--
AAARRRGH!
¿QUÉ DEMONIOS?
SWAK
SIMPLEMENTE AMO DESPERTARME EN UN LUGAR NUEVO. AHORA, ENCONTREMOS A LOS MUCHACHOS.
WOOF
Y COMO A ESOS INSOLENTES LES TOMARÁ UN RATO ENCONTRARNOS Y EFECTUAR UN RESCATE, LOS MANTENDRÉ ENTRETENIDOS CONTINUANDO MI FLASHBACK.
ENTONCES AHÍ ESTABA, ¡A PUNTO DE ENFRENTARME A DOS DE LOS PUÑOS-EN-ALQUILER* MÁS DESPIADADOS!
TE ACUERDAS QUE YO ESTABA AHÍ ¿NO?

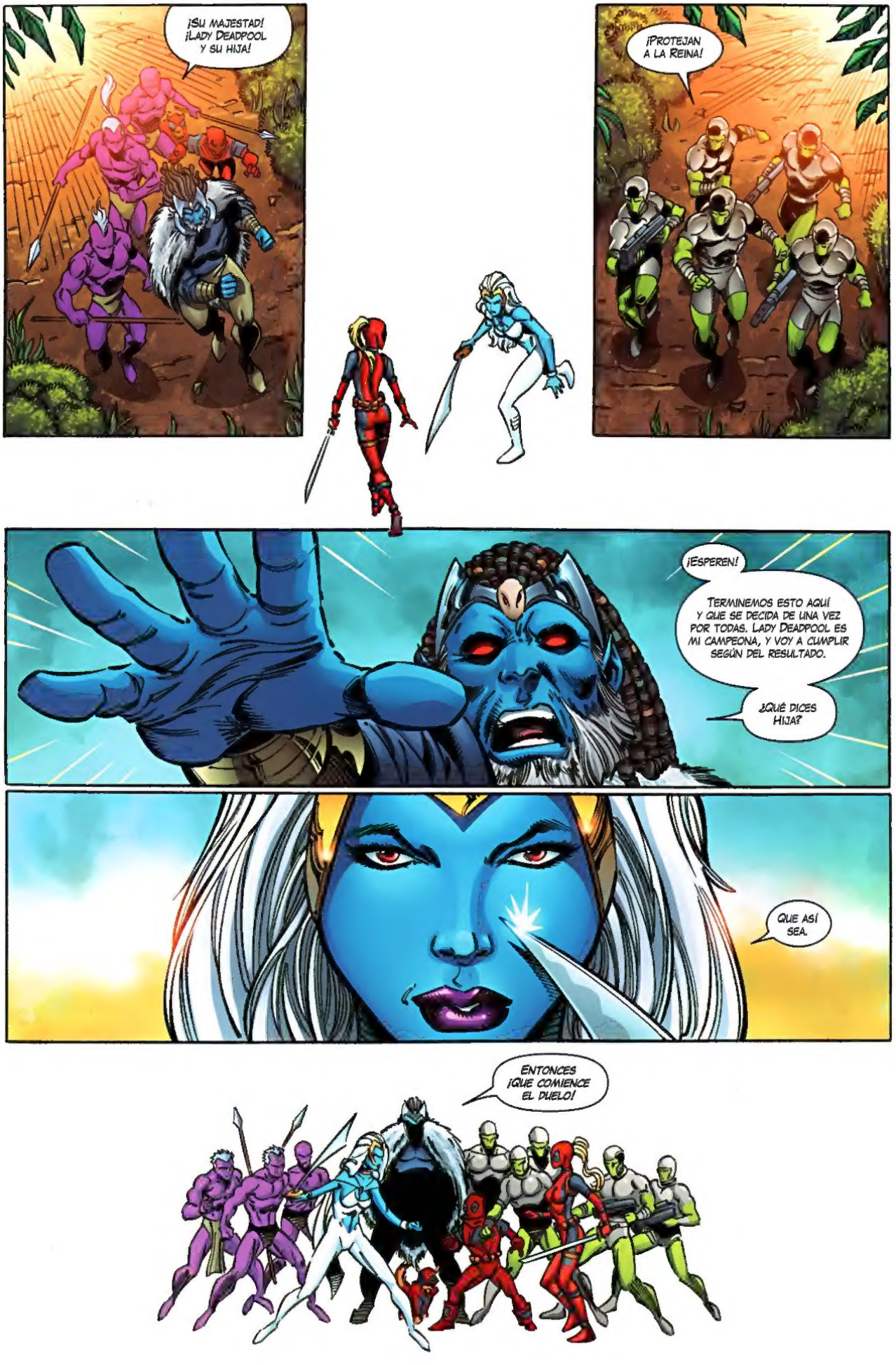
*ENTIÉNDASE MERCENARIOS

RECORDEMOS JUNTOS AMIGOS...
LA CONFEDERACIÓN OMEGA QUERÍA QUE NOSOTROS TE DIÉRAMOS UN MENSAJE ANTES QUE TERMINEMOS OFICIALMENTE CON TU EMPLEO
VAS A MORIR DOLOROSAMENTE, PAYASO
NECESITO PEDIRLES ESE MENSAJE POR ESCRITO, DEBO MANTENER LOS ARCHIVO METICULOSAMENTE.
PETICIÓN DENEGADA
BANG
BOOM
¡OOF!
KRAK
YA HE VISTO COMO PATEAN TU TRASERO ANTES, ASÍ QUE ME VOY DE AQUÍ A HACER ALGO MEJOR.
OKAY ¡GRUNT! NOS VEMOS LUEGO.

*NOTA. VIDEOJUEGO PARA LA CONSOLA ATARI



**NOTA: MOVIMIENTO EN BASKET CUANDO EL JUGADOR AGARRA LA PELOTA DURANTE UN SALTO.

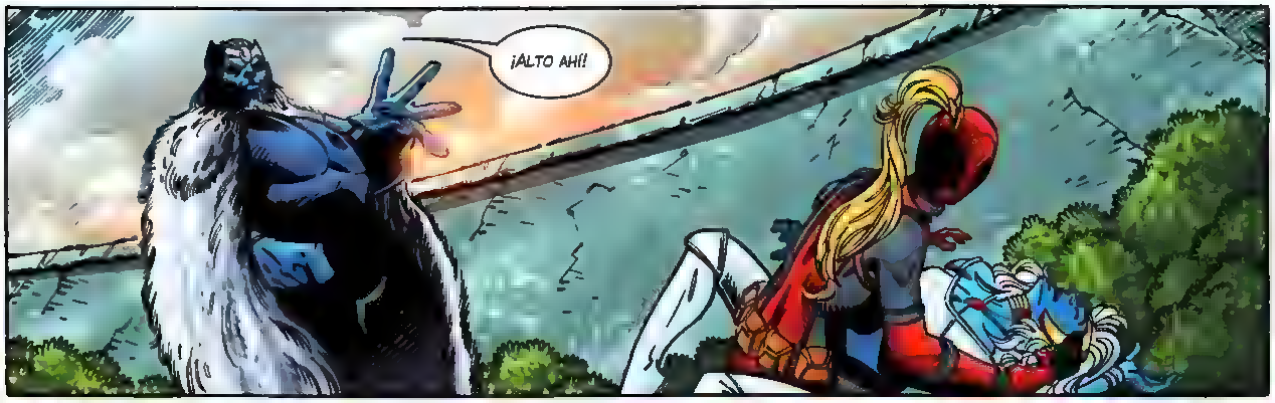

¡SU MAJESTAD! ¡LADY DEADPOOL Y SU HIJA!
¡PROTEJAN A LA REINA!
¡ESPEREN!
TERMINEMOS ESTO AQUÍ Y QUE SE DECIDA DE UNA VEZ POR TODAS. LADY DEADPOOL ES MI CAMPEONA, Y VOY A CUMPLIR SEGÚN DEL RESULTADO.
¿QUÉ DICES HIJA?
QUE ASÍ SEA.
ENTONCES ¡QUE COMIENCE EL DUELO!

TING
KLANG
SPLANG
SWIK
SWASH
AAAARRRGH
HAZ ESTADO ¡PANT PANT¡ PRACTICANDO.

NO SOY UNA MERCENARIA CONTRATADO COMO TÚ. ÉSTE ES MI HOGAR, MI GENTE.
AHORA PELEA SI AÚN QUEDA ALGO DE DIGNIDAD EN TI.
ERES MUY BUENA CON LA ESPADA, ENTONCES DESHAGÁMONOS DE ÉSTAS COSAS.
KLANG
SI NO ME VAS A ENFRENTAR CON ESPADAS, ¿ENTONCES QUÉ--
¡HEY!
SE QUE ANSIABAS UN DUELO HONORABLE, PERO ESTOY SEGURA QUE ALGUNOS PUÑETAZOS A LA ANTIGUA LO COMPENSARÁN ¿NO?
WAP

BOOT
JÓDETE PERRA
COMO SOY UNA PATEADORA-DE-TRASEROS PROFESIONAL, NO PUEDO EVITAR PENSAR...
QUE SI SOLO TE QUEDARAS AHÍ ABAJO...
ESTARÍAMOS MÁS CERCA...
A TERMINAR TODO ÉSTE SINSENTIDO

DI BUENAS NOCHES GRACIE
SMACK
WHAP
¿QUÉ ME DICES CARIÑO? ¿ESTÁS LISTA PARA UN ENEMA CEREBRAL?


¡ALTO AH!

¿TE RINDES, HIJA?

YO...YO...
SI, ME RINDO.

CREO QUE HEMOS RESUELTO EL TEMITA DE QUIEN ESTA A CARGO DEL PUEBLO KROOK
Y QUIÉN ES MÁS GENIAL EN LA PELEA DE CHICAS.

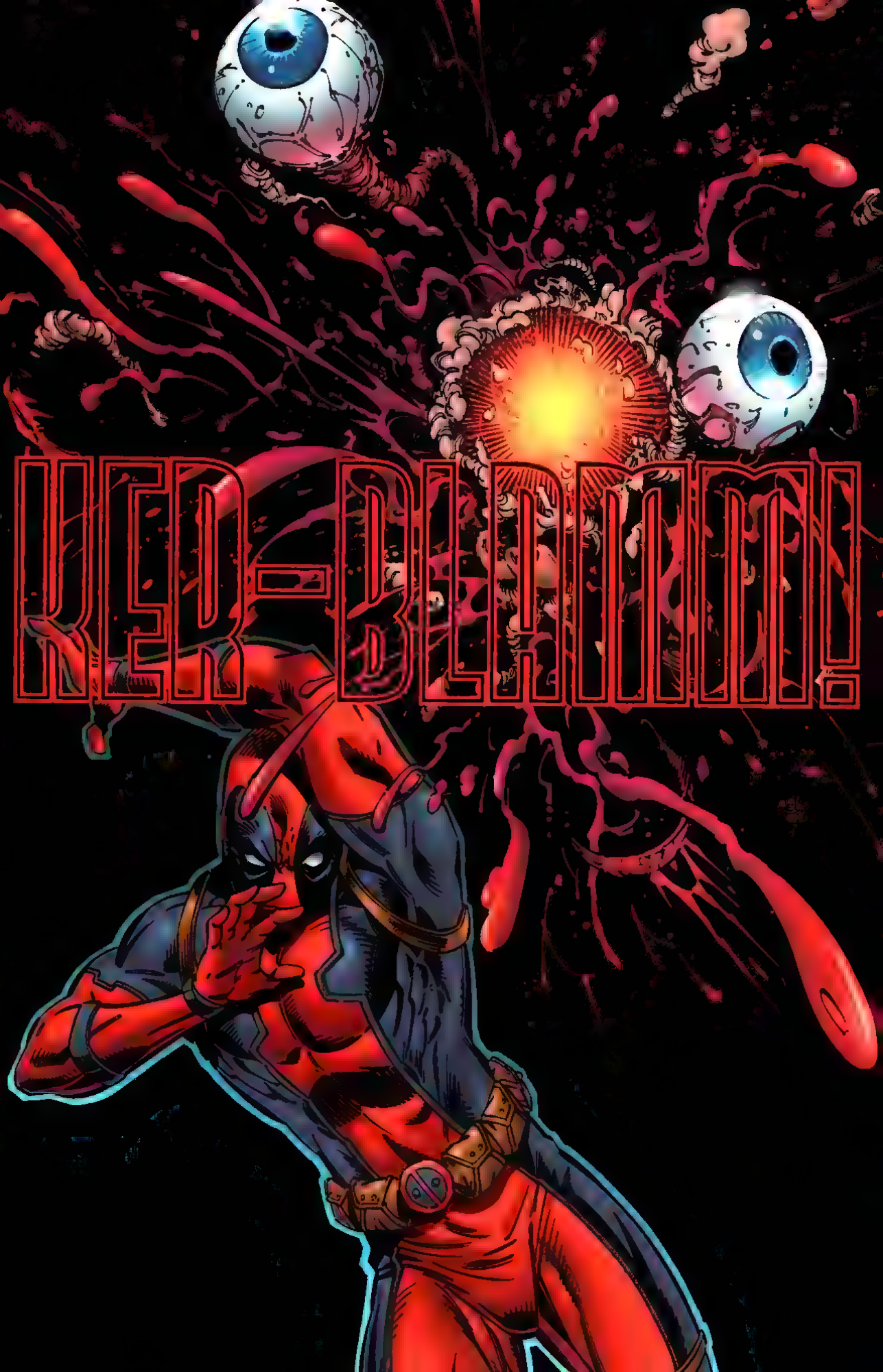
TE GARANTIZO PIEDAD, HIJA. Y PERDÓN. PERO DEBES OBEDECERME SIN CUESTIONARME Y AYUDARNOS A RECONSTRUIR NUESTRO MUNDO A LA MANERA CORRECTA
S-SÍ PADRE, COMO TU DESEES.

¿CUÁNDO LLEGASTE AQUÍ?
HABLÓ LA CALABAZA DE HALLOWEEN FLOTANTE
JUSTO A TIEMPO PARA VER A LA BALLENA SOBRE LA CHIQUILLA AZUL. NECESITAS EJERCITARTE MÁS.
¿TODAVÍA TIENES ESOS JUGUETITOS QUE NOS DEJÓ ESPADA ROTA?
DÉJAME ADIVINAR, NUESTRO PAPITO ESTÁ EN PROBLEMAS Y TENEMOS QUE SACARLO DEL APURO.
BÁSICAMENTE, PERO NO TE PREOCUPES ACERCA DE NUESTRO CHICO, DEADPOOL...
"EL PUEDE AGUANTAR HASTA QUE LLEGUEMOS"
¡VUELA, PEQUEÑO PAJARITO!
KRAK
:GROAN:
UN MINUTO, ¡POR SUPUESTO! ¡EL ANILLO!

El contemplador dijo que cada anillo podría usarse solamente una vez, y un Anciano vendría en mi ayuda.
Por el poder de Gray Skull—no, demonios, ¿cómo activas este estúpido—
No importa, ya estoy aquí.
A un lado, y el jardinero se encargará de éstos brabucones
¿Qué? ¿Estos tipos? Puedo con ellos, no hay problema.
Simplemente necesito alguien que cargue todo el oro en el transporte.
¿Qué?
Pesa toneladas. Me tardaría toda la eternidad.
Sí, solamente tengo el poder primordial, y puedo sacudir mundos enteros, pero está bien, sabes. Estoy obligado a ayudarte, pero éste es el fin, cargaré tu maldito camión y me largaré de aquí.

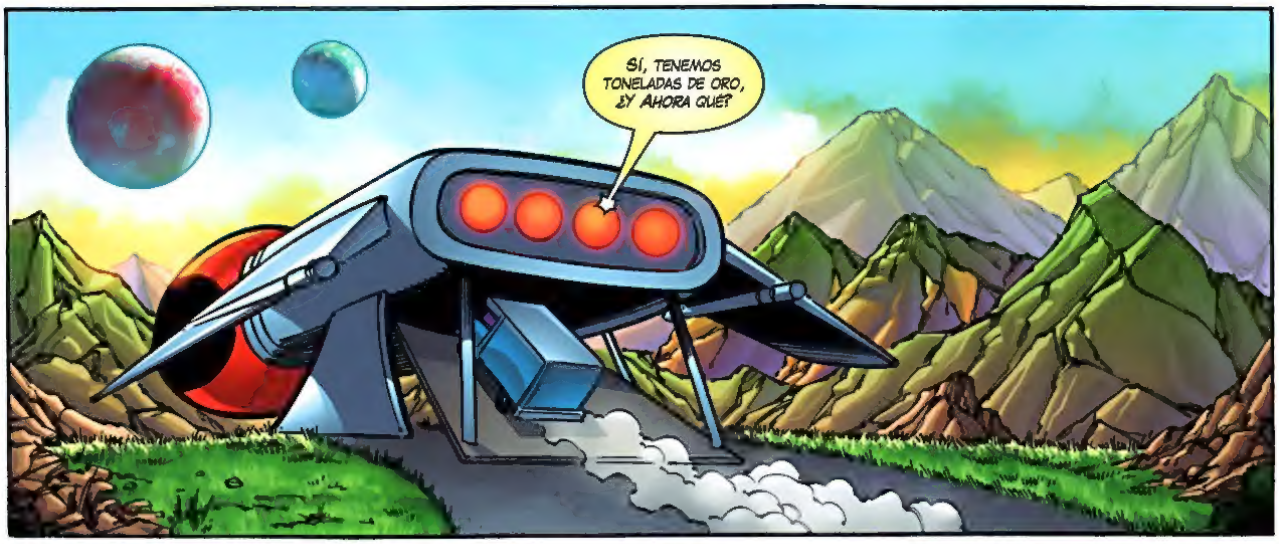
EMM... ¿SEGUIMOS PELEANDO O QUÉ?
NO SE ¿QUÉ CARAJO ESTÁ PASANDO?
APUESTA TU CULO QUE VAMOS A PELEAR, Y VAS A RECIBIR UN SÁNDWICH DE NUDILLOS TU GRANDUL--
KLONK
¡YEEOW!
ES COMO GOLPEARLE A UNA DE LAS CARAS DEL MONTE RUSHMORE.
OKAY FLAQUITO, EMPEZAREMOS CONTIGO ENTONCES
¡MALDI-CIÓN!
¡RESBALADIZO DE #@&+$!

¡MALDICIÓN! ¡QUÉDATE QUIETO ASÍ TE PUEDO GOLPEAR VARIAS VECES!
SHPLATT
¿QUÉ... DEM...?
¿YO HICE ESO? HEY, QUIZÁS YO TENGA EL PODER PRIMORDIAL
YO AMO ESTE RIFLE.
O SEA, ME ENCANTA DISPARAR COSAS EN GENERAL, PERO CON ÉSTE RIFLE ME CASARÍA
UH, NO SÉ CÓMO HICISTE ESO, AMIGO, PERO DIGAMOS QUE LO LLAMAMOS UN DÍA Y--


RED-DEADMAN

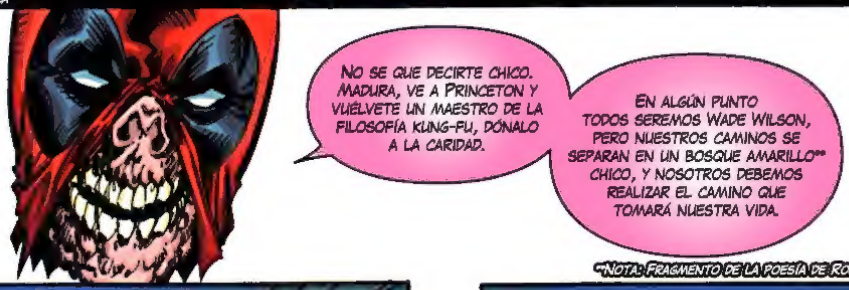
PREFIERO EL MÍO
ESO FUE GENIAL Y EXPLOSIVO
CINCO MINUTOS DESPUES...
PRIMERO, NO, TU NO TIENES EL PODER PRIMORDIAL.
SEGUNDO, PERDÓN POR TENER QUE ACUCHILLAR TU BARRIGA DE ESA MANERA EN NUESTRO DUELO.
HEY, TENÍAS QUE SONAR CONVINCENTE. AHORA PODEMOS IRNOS CON EL ORO, Y LA CONFUSIÓN DE LA BATALLA CUBRIRÁ NUESTRO ESCAPE.
¿CÓMO LO CARGASTE TAN RÁPIDO?
ANCIANO DEL UNIVERSO.
GENIAL.
VOLVAMOS AL BEA ARTHUR DE UNA BUENA VEZ.
QUÉ PENA QUE TENGAMOS QUE DESTRUIR LA CIUDAD, ERA REALMENTE ACOGEDORA.

Lo lamento tanto papi, tan solo quería que los krookianos se modernicen. Quería que fuéramos grandiosos
Hacer ciudades brillantes no nos hace grandes, hija, nosotros somos una raza que son grandes en corazón
Siempre haz soñado a lo grande, mi niña. Tu siempre fuiste la visionaria. Supongo que puedo ver por qué querías vivir en un lugar como este.
Tiene algo de magnificencia.
Su majestad, los Deadpool Corps saquearon el banco. Los vieron llevar el oro a su nave afuera de la ciudad.
Éste es el insulto final. Cualquiera que sea la riqueza, ya no podemos reconstruir nada.
Padre, tengo que confesarte algo sobre el oro.
Algo que Deadpool no sabe.

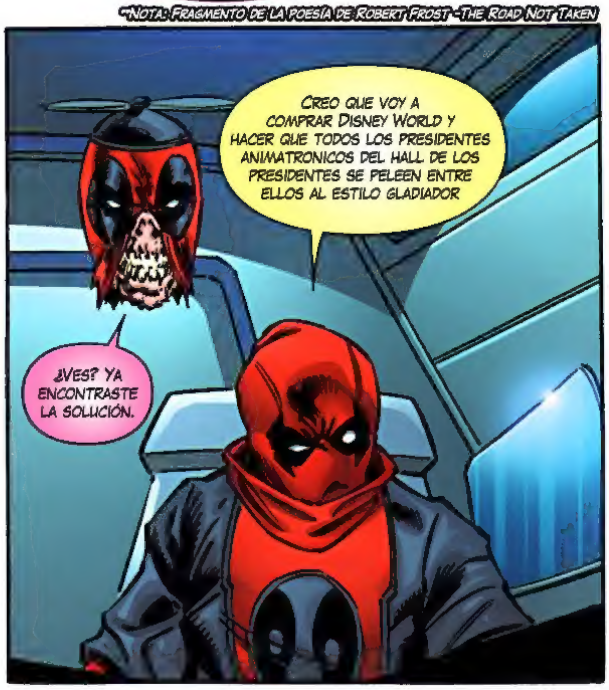


SOMOS MERCENARIOS TITO, ¿NO DEBERÍAMOS PELEAR POR TONELADAS DE CHARQUI?
¿PERO CUÁNDO SE TERMINE? UNA VEZ QUE TENGA UNA CASA GRANDE Y UN AUTO CHIDO QUE LEVANTE CHICAS, Y TODA LA MALTEADA QUE PUEDA TOMAR, ¿QUÉ SE SUPONE QUE HARÉ CON MI VIDA?

*NOTA: CHARQUI = CARNE SECA

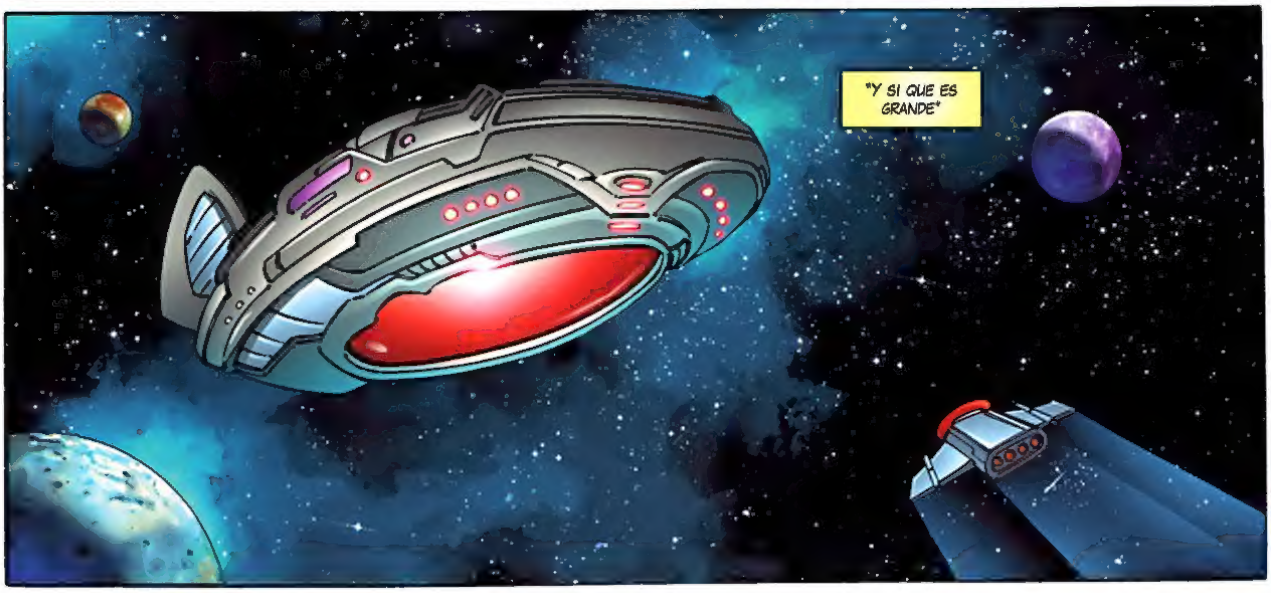

NO SE QUE DECIRTE CHICO. MADURA, VE A PRINCETON Y VUÉLVETE UN MAESTRO DE LA FILOSOFÍA KUNG-FU, DÓNALO A LA CARIDAD.
EN ALGÚN PUNTO TODOS SEREMOS WADE WILSON, PERO NUESTROS CAMINOS SE SEPARAN EN UN BOSQUE AMARILLO** CHICO, Y NOSOTROS DEBEMOS REALIZAR EL CAMINO QUE TOMARÁ NUESTRA VIDA.

**NOTA: FRAGMENTO DE LA POESÍA DE ROBERT FROST "THE ROAD NOT TAKEN"


CREO QUE VOY A COMPRAR DISNEY WORLD Y HACER QUE TODOS LOS PRESIDENTES ANIMATRONICOS DEL HALL DE LOS PRESIDENTES SE PELEEN ENTRE ELLOS AL ESTILO GLADIADOR
¿VES? YA ENCONTRASTE LA SOLUCIÓN.

SI BUENO, AÚN ESTAMOS A UNA GRAN DISTANCIA DE LA TIERRA
Y YO CAMBIARÍA MI PILA DE BARRAS DE ORO POR UNA PIZZA CON ACEITUNAS NEGRAS DE PAPA JOHN'S Y UNA MR. PIBB*.

*NOTA: PIZZERÍA Y GASEOSA RESPECTIVAMENTE



ESTÁ ENTRANDO UNA LLAMADA
PONLA EN LA PANTALLA GRANDE, MR. TITO.
HOLA, DEADPOOL. ROMPISTE MI CORAZÓN CON ESA TAL* TEELA. PENSÉ QUE PODRÍA OLVIDARTE FÁCILMENTE.
PERO NO PUEDO EVITAR PENSAR EN LO QUE ME HICISTE. QUIZÁS SI PUEDA CONCRETAR ESTE PENSAMIENTO MOLESTO DE VENGARME, PUEDA OLVIDARME DE TI.
¿E.R.?
¿ALGUNA VEZ ALGUNA MUJER NO TE QUISO VER MUERTO LUEGO DE HABER ROTO CON ELLA?

*NOTA: EN EL ORIGINAL DICE ROYAL TRAMP, HACIENDO ALUSIÓN A LA PELÍCULA DE DRAMA, PERO NO TIENE TRADUCCIÓN EN ESPAÑOL.

"EL DISPOSITIVO EXPLOSIVO QUE SE DIRIGE A TU NAVE TIENE EL PODER SUFICIENTE COMO PARA PODER DESTRUIR EL BEA ARTHUR VEINTE VECES"
FWOOSH

ENTONCES ÉSTE ES EL TRATO. TIENES EXACTAMENTE SESENTA SEGUNDOS PARA PENSAR EN UNA MUY, MUY BUENA DISCULPA ANTES DE QUE TE ENVÍE AL INFIERNO.
Y VAN A TENER QUE ESPERAR HASTA EL PRÓXIMO VOLUMEN PARA VER SI NUESTROS INTRÉPIDOS HÉROES VIVEN O MUEREN.
ESTÁS BROMEANDO ¿NO?
¿QUÉ QUIERES DECIR CON ESO?
BUENO, SI TU ESTÁS AQUÍ CONTÁNDOME LA HISTORIA AHORA, ENTONCES OBVIAMENTE NO MORISTE.
IDIOTA
CONCLUIRA...